Participez avec le Théâtre du Temps Pluriel à nos

Ateliers d'écriture loufoques et poétiques !

Avec Marie-Julie de Coligny et Sébastien Gauthier

Deux Docteurs en Poésie, formés par le TéATr'éPROUVèTe
- initiateur des Cabinets de Poésie Générale –
viendront dans votre classe, ou ailleurs si vous voulez,
pour pratiquer un soin poétique !

Ils construiront, via des jeux ludiques et un imaginaire burlesque, un cadre permettant aux enfants et adultes d'écrire, de lire et de partager ensemble un moment de poésie !

Thème à définir (ou non) selon vos envies et objectifs ou en fonction du
PRINTEMPS DES POÈTES
(Action nationale fêtant la poésie chaque année en mars avec un thème imposé)

Quand consulter ?

- Tout au long de l'année si vous le voulez !
- Soin d'1h30 minimum

Où consulter ?

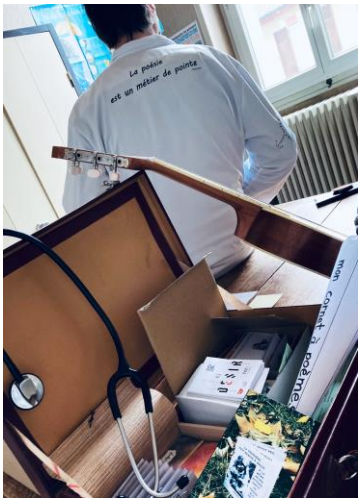
- Dans un espace purifié avec tables et chaises (et tableau si possible, mais c'est un idéal !)

Tarifs de la consultation ?

- 1 intervention : **200 € T.T.C.**
- 2 interventions : **380 € T.T.C.**
- Prise en charge du repas et carburant (si besoin)

Inscription ?

- theatredutempspluriel@gmail.com



VARENNES-VAUZELLES

Bien lutter contre les carences... en poésie

Dans le cadre du Printemps des Poètes, l'Office central de la coopération à l'école (1) de la Nièvre (OCCE) organise des ateliers d'écriture poétique pour les élèves de primaire et collège.

Pour cette nouvelle édition du Printemps des Poètes, le Théâtre du Temps Pluriel et l'OCCE de la Nièvre proposent, à une douzaine de classes, primaires et collèges, des ateliers d'écriture poétiques théâtralisés. Jeudi dernier, Muriel Mialon-Valery, animatrice pédagogique de l'OCCE de la Nièvre, et les deux poésitologues, Marie-Julie de Coligny et Seb Gauthier, ont rencontré les élèves de la classe Ulis (2) de Mme Thépot, en présence de cette dernière, et des assistantes de vie scolaire, Pascale et Aude.

ENFANTS RAVIS. Marie-Julie de Coligny et Seb Gauthier, les deux Docteurs en poésie, formés par le TéATr'éPROUVèTe, ont prescrit et diffusé une bonne cure de "Vitamine P".

> « Ouvrez grand vos cœurs et vos esprits, nous vous soignons à coups de poésie »

L'objectif de cette rencontre était de faire de la prévention et de lutter contre les carences en poésie : « Brigade d'intervention poétique, personne ne bouge. Ouvrez grand vos cœurs et vos esprits, nous vous soignons à coups de poésie ». Ainsi commence l'intervention des deux comédiens, suivi de la grande cérémonie des passeurs de poèmes.

Outillés de leurs instruments, guitare, poids plumes, et poésies en tout genre, ils ont prescrit et diffusé une bonne cure de "Vitamine P". Les deux Docteurs en poésie, formés par le TéATr'éPROUVèTe, initiateur des Cabinets de poésie générale, avaient pour objectif de pratiquer un soin poétique ! Ils ont construit un imaginaire burlesque et des jeux, un cadre permettant aux enfants d'écrire, de lire et de partager, ensemble, un moment de poésie sur le thème du désir.

L'intervention s'est déroulée dans un climat particulièrement participatif des élèves. ■

(1) L'Office central de la coopération à l'école est une des associations complémentaires de l'école publique. Elle englobe les deux cent une coopératives scolaires d'écoles, collèges et lycées de la Nièvre, regroupées au sein de l'association départementale OCCE 58.

(2) Unité localisée pour l'inclusion scolaire.

Le JDC – 1er avril 2021

VARZY ■ Sébastien Gauthier et Marie-Julie de Coligny, "poésietologues" de la brigade d'intervention

La poésie au chevet des collégiens, une idée qui tombe bien

« La poésie est un métier de pointe », avait dit le regretté Jean Bojko, « elle est vitale pour soulager les maux ».

Et des maux, les établissements scolaires n'en manquent pas. C'est donc avec plaisir que, dans le cadre du Printemps des Poètes, avant la fermeture du collège vendredi soir, les 6e, puis les 5e de la cité scolaire le Mont Châtelet ont accueilli Sébastien Gauthier et Marie-Julie de Coligny, deux poésietologues de la brigade d'intervention poétique, propulsés par le Théâtre du Temps pluriel, avec la complicité du THéÀTR'éPROUVèTe, de l'OCCE représentée par Muriel Mialon, et les professeurs Sylvie Le Bescont et Gilles Beraud.

CLASSE. Les deux comédiens ont favorisé l'inspiration poétique des 5e.

Idéale pour soigner

D'entrée, les deux comédiens en blouse blanche, armés de stéthoscopes, guitare et répertoire poétique, ont annoncé la couleur. « Que personne ne bouge, nous allons vous soigner à coups de poésie sur le thème imposé, Le Désir. » À la cantonade « vite, un mot avec le D, le E, le S, le I, le R ». Par-ci par-là, on entend Danser, Émerveillement, Saliver, Idée, Rire. Et comme on peut tout dire en poésie, les rires allaient fuser. Déjà au jeu des anagrammes voyant l'image devenir magie ou le chien se transposer en Chine avant de rejoindre la niche. Mais comment le dire ? « En fermant les yeux ». À qui ? « À tous les cœurs ». Et quand ? « Au réveil des oreilles ».

Mission accomplie pour les docteurs. Ils pouvaient refermer le flacon. ■

Le JDC – 07 avril 2021